

Inhoudiging Ballando 1 juni 2012

Dank je Els voor deze prachtige tekst.

De gelegenheid krijgen een beeldengroep op een rondpunt te realiseren is geen dagelijkse bezigheid!

Daarvoor een woordje componeren nog minder, voor mij althans.

Graag wil ik iedereen danken die, van ver of dichtbij, onlangs of lang geleden, betrokken was of is geweest bij deze realisatie.

In de eerste plaats mijn ouders, zonder wie ik hier niet zou staan en deze beeldengroep al helemaal niet.

Dank aan Gustaaf Moussiaux, die het zaadje voor dit project ooit uitstrooide.

Dank aan de stad Halle, aan Dirk Pieters, burgemeester, aan alle personen van de gemeente die mij hierin bijgestaan hebben, Nancy, Björn, Wim, Guido, Bert, Melissa en wellicht zovele andere - achter de schermen - die ik niet ontmoet heb.

Dat is ook een beetje wat "Ballando" hier vertelt.

Niemand kan hélemaal op zichzelf staan, steeds is er een onderlinge connectie – een inter-zijn, in de één zie je de ander, verbonden met alles en iedereen.

Zijn ze verschillend? Zijn ze gelijk? Hangt ervan af van waar je kijkt. Hoe je kijkt.

Ze "zijn" écht, en staan hier, open, naar elkaar toe.

Ze laten alle franjes los - Hier valt niets te bezitten - Geen pogen gelijkwaardig te zijn

Emoties komen tot rust - Vreugdevol dansend

Hart en buik verbindend in een open ademhaling

met open mond, voelend, voedt de ene de andere

terwijl het licht hen door-schijnt en speelt

Dank u allemaal om dit samen met mij te delen.

(uitnodiging door dhr Dirk Pieters voor de receptie en aankondiging van muzikanten)